

Dimanche 23 juin 2019

J.S. BACH
INSPIRATION II

25^e anniversaire du chœur de chambre Praeludium

Ensemble DARIUS

Armand Rahier et Damien Bernard, Hautbois

Patrick Wilwerth

1/ Johann Schneider 1702-1788

Préludium und Fuge in g-moll

2/ Johann Pachelbel 1653 - 1706

Prélude au Magnificat du 1^{er} ton

Magnificat chœur et orgue

3/ Johann Sebastian Bach 1685 - 1750

Bach Sarabande et Gavotte en rondo

4/ Georg Frederich Haendel 1685 - 1759

Ouverture de l'oratorio « Messia »

Extrait de : l'Ode for St. Cecilia's Day

Andante du Concerto op 4 N° 4 pour orgue

5/ Johann Sebastian Bach 1685-1750

Prélude et Fugue BWV889 du clavier bien tempéré

Allegro du concerto grosso en la min de Bach — Violon Anne-Sylvie Primo

Toccatà et fuga in e moll

Cantate 135 « Ach Herr, mich armen Sünder »

(*Ô Seigneur, moi, pauvre pécheur*)

6/ Gottfried August Homilius 1714 - 1785

Motet : « Unser Vater in dem Himmel »

(*Notre Père qui est au cieux*)

7/ Johann Caspar Vogler 1696 - 1763

Variations sur le choral « Machs mit mir Gott nach deiner Gut »

(*Traite-moi, Dieu, selon ta bonté*)

8/ Gio. Battista Bassani 1647 - 1716

Motet « Per la Beata Vergine : Iam exulta

9/ « Nun Danket alle Gott » sur un thème de J.S. Bach

(*Maintenant nous rendons tous grâce à Dieu*)

Fantaisie-cantate : Patrick Wilwerth



EGLISE DU SAINT-SACREMENT
LIÈGE
FÊTE DIEU 2019



Sursum Corda